

Itinerari Giornate Europee del patrimonio

Sabato 26.09.2020, “Bastioni e fortificazioni: l'itinerario si svolgerà dal Ponte antico, lungo le mura, attraverso le porte della città, sostando nella Chiesa confraternale della S.S. Trinità (dei Rossi) e poi su fino al Castello”. La visita guidata accompagnerà i presenti lungo gli antichi assi viari strategici a scoprire gli imponenti sistemi difensivi del borgo messi in opera nelle diverse epoche per proteggere la popolazione dai nemici e, in modo particolare, dalle incursioni piratesche della metà del XVI secolo. Lungo il percorso, attraverso suggestivi passaggi coperti, attraverso i *Carrugi* del centro storico ricchi di sovrapposte con “stemmi parlanti” e antiche botteghe, si visiterà l'Oratorio della S.S. Trinità, dagli abitanti familiarmente detto "dei Rossi" e gentilmente aperto per l'occasione, sito ricco di opere d'arte, di storia e tradizioni. Si raggiungerà, quindi, l'antica fortezza, il *castrum* difensivo edificato nei primi secoli dopo l'anno mille e rivisto quasi completamente nel XVI sec, è posto alla sommità dell'abitato antico in una posizione tale da sorvegliare il territorio di Taggia fino al mare ed è stato, negli ultimi anni, riattato e recuperato a teatro all'aperto: l'ingresso al Castello offre, dunque, una visuale completa, emozionante ed inusuale del centro storico di Taggia (Borghi più belli d'Italia).

Luogo d'incontro: piazza IV Novembre

Orario d'appuntamento: ore 15.30

Domenica 27.09.2020 “Dall'Oratorio dei Bianchi al convento dei R.R. Padri domenicani a Taggia”: la visita guidata sosterrà inizialmente nell'Oratorio dei Bianchi, il cui titolo è ai S.S. Sebastiano e Fabiano, che metterà a disposizione dei presenti il proprio patrimonio di opere d'arte, di storia e di tradizioni, tra cui il venerato Cristo processionario. Quindi, la visita proseguirà attraverso suggestivi passaggi coperti nei *Carrugi* del centro storico, lungo vicoli ricchi di sovrapposte con “stemmi parlanti” e antiche botteghe, scoprendo intorno i consueti archetti di contropinta segni, da un lato, della sismicità del territorio e dall'altro della caparbiata e della laboriosità del popolo ligure nell'edificare il suo ambiente; l'itinerario, infine, guiderà i visitatori alla scoperta di quello scrigno di tesori d'arte che è il Convento dei Padri domenicani a Taggia, con gli affreschi e il polittico di Giovanni Canavesio, l'eccezionale serie di opere di Ludovico Brea dalla formazione giovanile ricca di raffinati toni tardo gotici al suo riuscito approdo, in età matura, agli stilemi del Rinascimento, con, infine, la celebre “Adorazione dei Magi” di Francesco Mazzola detto il *Parmigianino*, opera d'indiscutibile bellezza e dalla travagliata storia.

Luogo d'incontro: piazza IV Novembre

Orario d'appuntamento: ore 10.00

Indicazioni generali valide per entrambi gli itinerari:

- È richiesta la prenotazione anche se le visite sono confermate: per prenotarsi indirizzare una mail a raffaella.asdente@alice.it indicando il proprio numero di cellulare, oppure inviare un sms al cell 338 6913335
- Si ricorda che è necessario munirsi di mascherina propria.
- Soltanto la domenica 27.09 è previsto l'ingresso al convento dei Padri domenicani (gradita da parte dei maggiorenni un'offerta al Convento Euro 5,00)
- Si consiglia di indossare scarpe comode
- Le visite si svolgono anche in caso di pioggia