

Lucio Battisti ...in Mostra

Tutti noi conosciamo la musica e le canzoni di Lucio Battisti e non c'è nessuno che almeno una volta non si sia perso nei suoi ricordi ascoltando una sua canzone o non si sia ritrovato a cantarne una magari sotto la doccia o passeggiando in riva al mare.

Nella nostra mostra itinerante è possibile ammirare:

- la discografia italiana in 45 giri di Lucio Battisti comprensiva dei primi due rarissimi singoli ("Per una lira" e "Luisa Rossi") considerati i due dischi più rari dell'intera discografia italiana;
- la discografia estera in 45 giri tra cui alcune rarissime edizioni turche, cilene, georgiane, russe, ecc...
- le copertine forate dei 45 giri italiani, ritirate dal commercio e utilizzate come buste per dischi di altri cantanti;
- i 45 giri contenenti le canzoni che Lucio Battisti ha scritto per altri cantanti; tra questi possiamo trovare i primi 45 giri dei Dik Dik, dei Profeti, dei Ribelli, ecc... autentiche rarità per tutti gli appassionati della musica leggera italiana;
- i 45 giri delle canzoni che vedono Battisti protagonista in veste di produttore, arrangiatore, musicista e/o corista;
- le rarissime copie fuori commercio destinate ai Jukebox, alle riviste o come omaggio per i giornalisti;
- i 33 giri della discografia italiana comprensivi di ristampe e copie inedite;
- i 33 giri della discografia estera comprese alcune rarissime copie giapponesi, sudafricane, turche e la copertina argentina di "Amore e non amore" con l'immagine censurata;
- le riviste originali dell'epoca che vedono Lucio Battisti protagonista in copertina (una copia di queste riviste viene messa a disposizione del pubblico per essere letta o consultata);
- i rarissimi autografi di Lucio Battisti e Mogol, oggetti veramente unici e, particolarmente graditi dal pubblico;
- oggetti vari e curiosità come i francobolli, le schede telefoniche, le figurine, ecc.;
- gli spartiti originali delle sue canzoni e di quelle scritte per altri gruppi ecantanti.

Naturalmente la mostra prevede anche altro materiale come gli Stereo 8, le cassette, i CD e i provini che vengono esposti solo se ne viene fatta specifica richiesta.

Durante la mostra vengono realizzate delle visite guidate per raccontare al pubblico la vita artistica di Lucio Battisti partendo dalle immagini delle copertine dei dischi.





SCHEDA TECNICA

Tutti i pannelli delle nostre mostre sono realizzati con stampa digitale in quadricromia su pannelli in forex da 3 o 5 mm. Sui pannelli, in apposite buste, sono inserite le copertine dei dischi. La grafica di base, comune a tutti i pannelli, conferisce alle nostre esposizioni un "marchio di fabbrica" facilmente riconoscibile e sinonimo di assoluta qualità e professionalità. Le nostre mostre sono tutte modulari e pertanto adattabili ad ogni ambiente e spazio. Siamo forniti di strutture di sostegno e tutto l'occorrente per l'allestimento. A rendere ancora più apprezzate le nostre esposizioni sono le scenografie, come ingrandimenti fotografici, gigantografie in scala e molto altro ancora.

Per l'allestimento della mostra si richiede esclusivamente una stanza vuota, pulita, possibilmente con WC, corrente elettrica per poter attaccare l'impianto di diffusione musicale e alcuni tavoli e sedie in numero da concordare preventivamente.