



DANIELA CASSINI

È stata Libraia e fondatrice di una Casa Editrice dedicata ai libri d'epoca.

A Sanremo ha ricoperto la carica di Assessore alla Cultura e Turismo.

È stata Vice Presidente della Fondazione per la Cultura Palazzo Ducale di Genova.

Nell'attuale attività di promotrice culturale, ha curato per C.G.I.L. Imperia e A.N.P.I. Sanremo la Mostra "Siamo liberi... la sublime bellezza di questi istanti!" I Giornali della Liberazione a Sanremo (Aprile – Maggio 1945) e numerose rassegne letterarie e storiche sui temi della memoria.



SARAH CLARKE LOIACONO

Laureata in lettere antiche e specializzata in archeologia presso l'Università "La Sapienza" di Roma, ha partecipato a numerose campagne di scavo di epoca etrusca, romana e medievale. Attualmente è insegnante di lettere in una scuola pubblica della provincia di Roma dove vive. Appassionata di storia antica e contemporanea, ha scritto il saggio *Lina Meiffret: storia di una partigiana sanremese deportata nei lager nazisti e dei suoi documenti* pubblicato nella rivista di letteratura italiana *Per leggere*, n. 36, XIX, Pensa ed. 2019.

Le Autrici per il libro *Lina partigiana e letterata, amica del giovane Calvino*, Fusta Editore 2022, scritto a quattro mani, hanno ricevuto il 2° Premio nella sezione Saggistica al XXIII CONCORSO NAZIONALE DI POESIA E NARRATIVA "GUIDO GOZZANO" - VI EDIZIONE PREMIO "AUGUSTO MONTI" ANNO 2022, organizzato presso il Castello Medioevale di Monastero Bormida (AT).

“Ci sono i libri di Italo Calvino che ci raccontano la città mondana e la campagna da cui guardare in discesa, ci sono persino i sogni letterari che faceva Calvino, e altre geometrie, altre città, c'è l'America di Calvino, c'è Pin, il bambino e la guerra, ma mancava lui, il Calvino partigiano non c'era. E ora, usando parole sue per altri libri, c'è Santiago, il Partigiano Calvino.”

Marino Magliani

ISBN 979-12-80749-39-0



9 791280 749390

DANIELA CASSINI • SARAH CLARKE LOIACONO

Italo Calvino Il partigiano Santiago



IsrecIm.

ITALO CALVINO

Il partigiano Santiago

DANIELA CASSINI
SARAH CLARKE LOIACONO

Contributi di
VITTORIO DETASSIS
MASSIMO NOVELLI
MANUELA ORMEA



«A cento anni dalla nascita di Italo Calvino era doveroso ritessere la trama intorno alla esperienza diretta e vitale da lui vissuta nella Resistenza, che si svolse nei suoi boschi e nel suo paesaggio e che poi lo accompagnerà per sempre, come dimostra l'insieme delle sue opere.

Alla lotta di Liberazione Calvino diede un contributo originale come narratore, testimone e interprete che lo solleva senz'altro ai vertici della letteratura nazionale della Resistenza, con Beppe Fenoglio, Cesare Pavese, Elio Vittorini, Primo Levi e Luigi Meneghello.

In questo libro antologico vengono evocate le sue parole perfette, la sua capacità di cogliere il reale e insieme la visione, nella ricerca costante del senso "di ciò che appare e scomparire".

Questo percorso di memoria parte dalle pubblicazioni fondamentali sulla storia della Resistenza nella I Zona Liguria, dai preziosi documenti originali dell'Archivio Storico dell'Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea di Imperia, dai fervidi giornali della Resistenza e della Liberazione a cui Italo Calvino collaborò come giovane giornalista, cronista e curatore della stampa partigiana e dalla riproposizione dei suoi articoli. Arriva infine ai documenti unici e inediti dell'Archivio privato Giacometti-Loiacono, che svelano nuovi elementi di questa storia appassionata di giovani partigiani e partigiane attraverso racconti, poesie, lettere, appunti... e che raccontano una ricchezza di esperienze e di vite tra il Ponente ligure, Sanremo, il Piemonte e Torino, il mondo».

Documenti, fotografie, scritti d'archivio, approfondimenti, inediti a corredo dell'opera raccontano di giovani vite, storie politiche e umane della generazione degli anni difficili, scorci di biografie che parlano di impegno per la libertà e la giustizia, per l'affermazione di una civiltà progredita dal punto di vista politico, sociale, economico, culturale.

€ 18,50