

La FITA (Federazione Italiana del Teatro e delle Arti) è una rete associativa che, oltre a supportare le compagnie amatoriali svolgendo attività di assistenza coordinamento e tutela delle stesse, promuove la diffusione dell'arte in ogni sua forma. Non ha fini di lucro è apertica e aconfessionale.

Sono diverse le attività promosse da FITA sul nostro territorio dedicate alle associazioni affiliate.



A livello provinciale FITA Imperia organizza ogni anno, presso il Teatro Concordia di Diano Castello, "**Autunno/Inverno**": stagione teatrale dedicata alla compagnie affiliate della Provincia, giunta quest'anno alla settima edizione.

Ecco le principali attività promosse dal Comitato Regionale FITA Liguria

@FLAG (Formazione Laboratorio Arti Giovani): evento di formazione teatrale riservato ai giovani liguri iscritti FITA di età compresa tra i 18 e i 30 anni. I due giovani attori che in @FLAG si contraddistinguono per impegno, competenze e talento, vengono proposti per l'Accademia del Teatro Italiano. Vengono inoltre individuati i ragazzi meritevoli di partecipare alle selezioni per ITAF (International Theatre Academy of Fita) scuola permanente delle arti dello spettacolo voluta da Fita per qualificare i giovani artisti tesserati attraverso un intenso percorso formativo.



SCONFINA-MENTI: Il teatro non è solo ciò che accade in scena. È un intreccio di competenze, ruoli e processi che spesso restano invisibili, ma sono determinanti. Sconfina-menti è un circuito di formazione multidisciplinare che nasce con l'obiettivo di rendere accessibile e comprensibile questa complessità, attraverso un ciclo di laboratori dedicati non solo alla recitazione, ma anche alla regia, agli aspetti tecnici, fiscali, amministrativi, organizzativi e comunicativi a cui spesso le associazioni devono fare fronte.

Premio FITA Liguria "Tre Caravelle": è un concorso che rientra nel circuito del Gran Premio del Teatro Amatoriale (GPTA) indetto da FITA. Il concorso è dedicato a tutte le compagnie affiliate FITA Liguria. La compagnia che si aggiudicherà l'edizione 2026 del Premio FITA Liguria "Tre Caravelle" rappresenterà la Liguria alla prossima edizione del GPTA.

Lo scorso anno la rassegna dedicata al Premio si è svolta a Varazze.

Quest'anno le cinque compagnie finaliste saranno in scena ad Imperia, presso il Teatro delle Opere Parrocchiali di Via Verdi.

[f @FITALiguria](#) [i @ifitaliguria](#) [w www.fitaliguria.i](#)



CON IL PATROCINIO DI



PROVINCIA
DI IMPERIA



Città
di Imperia



RASSEGNA TEATRALE SECONDA EDIZIONE 2026

**11-12-13-19-20
SETTEMBRE**

**Teatro delle Opere Parrocchiali
Imperia, Porto Maurizio
via Verdi 14**



**INGRESSO AD OFFERTA
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA**

sul sito tramite QR-code
o telefonando al numero 0184-844108



presso CALVINI hair & beauty shop - Via XX settembre 31 - IM

VENERDÌ 11/09 ore 21.00
Compagnia dell'Albicocca - Genova
IL SEQUESTRO
di Fran Nortes
regia: Teresa Vatauvuk



Genova - Paolo, un mite ed onesto lavoratore di mezza età, rapisce Angelo, figlio della Ministra Cecconi, per impedirle di firmare un accordo destinato a buttare in mezzo alla strada decine di famiglie, compresa la propria. Goffo e privo di una strategia, non risulta credibile neppure agli occhi del sequestrato, rischiando di mandare all'aria il progetto. Quando però il ragazzo viene trovato legato ed imbavagliato dalla sorella Monica e dal cognato Mauro, toccherà proprio a Monica, donna astuta ed intraprendente, improvvisare un piano infallibile.

SABATO 12/09 ore 21.00
SetteaSettembre - Savona
IL DIO DEL MASSACRO
di Yasmina Reza
regia: Antonio Tancredi



In una stanza due coppie di genitori cercano di far prevalere il proprio punto di vista e senso di giustizia riparatrice, ma l'esperienza finirà per lasciarli sfatti e svuotati come relitti di un naufragio. L'incontro assumerà i caratteri di una lotta su un ring senza esclusione di colpi, in cui a confrontarsi sono diverse visioni del mondo e le loro stesse vite. Nessuno potrà sottrarsi al gioco del massacro, né gli attori né gli spettatori, sotto il cui sguardo gli interpreti eseguono il copione di questa commedia nera. Sì perché la scena non fa sconti a nessuno.

DOMENICA 13/09 ore 17.00
Due Passi col Comico (Lab. III Millennio) - Cengio (SV)
TRAVIATE
di Francesca Cepollini
regia: Francesca Cepollini



Alfredo e Margherita. Due giovani impulsivi e impetuosi, uniti da un amore che li rende simili a tanti ragazzi di oggi, nonostante provengano da mondi lontani e da un Ottocento dominato da regole sociali rigide e intransigenti. Attraverso la potenza della musica di Verdi e la forza narrativa del romanzo di Dumas, la loro storia attraversa i secoli, portando con sé il riflesso di una realtà che spesso scegliamo di ignorare: il mercato del sesso. Un'esperienza fatta di emozione e leggerezza, in cui il dramma si intreccia alla musica offrendo uno sguardo nuovo su ciò che da sempre ci circonda, ma che raramente scegliamo di vedere.

SABATO 19/09 ore 21.00
La Corte Compagnia Teatrale - Bolano (SP)
QUESTA SERA SI RECITA A SOGGETTO
di Luigi Pirandello
regia: Maria Grazia Chilosì



Non disponendo di un ridotto, gli Attori decidono di andare a Teatro passando tra il Pubblico ritornando poco dopo per assistere a "il Ballo in maschera", ormai giunto alla fine del suo Primo Atto.

Ma già dal loro entrare finalmente "in parte" si avvertono le contestazioni degli Attori che - mal sopportando il perfezionismo del Direttore che conduce la recitazione "a soggetto" entro schemi precostituiti facendo di loro personaggi senza anima - confusi e irritati, rifiutano di assoggettargli e finiscono col cacciarlo, capitanati dal Sig. Perez, il perfido Verri della scena.

DOMENICA 20/09 ore 17.00
Uno Sguardo dal Palcoscenico - Cairo Montenotte (SV)
FIGLIE DI EVA
di Michela Andreozzi, Vincenzo Altieri, Grazia Giardiello
regia: Luca Franchelli



Elvira lavora da anni per il sindaco Papaleo e copre tutte le sue (molte) malefatte.

Vicky (o Vittoria, se preferite) è la moglie di Papaleo, chiusa nella sua bella casa, intenta a fare shopping, seguire programmi da TV spazzatura ed ignara totalmente delle avventure del marito.

Antonia, insegnante precaria con la sindrome di Tourette, ha avuto la sciagura di essere l'insegnante del figlio del sindaco Papaleo ed è caduta nella trappola della corruzione. Improvvisamente, il destino fa sì che le tre donne siano costrette a coalizzarsi per non finire nei guai ...

A SEGUIRE CERIMONIA DI PREMIAZIONE

Al termine della rappresentazione dell'ultimo spettacolo in gara, si svolgerà la cerimonia di Premiazione durante la quale saranno assegnati i riconoscimenti attribuiti dalla Giuria tecnica: **Premio FITA Liguria "Tre Caravelle"** al miglior spettacolo, Premio al **Migliore Attore**, Premio alla **Migliore Attrice**, Premio alla **Migliore Regia**, Premio al **Miglior Allestimento**.

Ai riconoscimenti "istituzionali" quest'anno si aggiunge il **Premio per la migliore rappresentazione dal vivo** che sarà decretato da una giuria composta da alcuni membri della redazione del gruppo Facebook "Vivimperia".

Lo spettacolo che si aggiudicherà il Premio FITA Liguria "Tre Caravelle" 2026 rappresenterà la Liguria al prossimo Gran Premio del Teatro Amatoriale.

Tutti i premi che saranno consegnati ai vincitori delle varie categorie sono pezzi unici realizzati appositamente per FITA Liguria da **Ceramiche Guarino** di Abissola.