

FAUSTO E GLI SCIACALLI

di Gianni Clementi
regia Pistoia Triestino

con

PAOLO TRIESTINO
ELISABETTA DE VITO
CIRO SCALERA

NICOLA PISTOIA
SANDRA CARUSO
ARIELE VINCENTI

Dopo i successi di "Grisù, Giuseppe e Maria" e "Ben Hur", Gianni Clementi, scrive per Triestino e Pistoia "Fausto e gli Sciacalli", un'esilarante commedia densa di battute e colpi di scena. Fausto, 50enne, ex leader e cantante de Gli Sciacalli, un complesso musicale che ha conosciuto negli anni '80 un momento di popolarità, oggi fa il venditore ambulante nei mercati rionali e nelle sagre di paese. Vive con sua moglie Ottavia ed il figlio Elvis nella periferia romana, con una coppia di strampalati amici vicini di casa. Inaspettatamente irrompe un passato di gloria e celebrità, che darà una svolta alle loro vite. Risate assicurate con divertentissime gags.

Fausto e gli sciacalli ha l'ambizione d'essere una metafora del nostro Paese. Un Paese che ha vissuto momenti di grande slancio economico ed intellettuale e adesso è allo sbando, in cerca di sogni e di speranze. E quando qualcuno ti propone di sognare è facile perdere lucidità e ricacciare indietro prudenza ed istinti critici. Una storia di oggi, esilarante ed amara, avvincente e poetica, accompagnata dalle note di una bellissima canzone, 'Annalisa', scritta proprio per questo spettacolo da (i Pooh) Stefano D'Orazio e Roby Facchinetti.